

Rīga, 2021. gada 12. aprīlī

**VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets"**

Gada pārskats par 2020. gadu

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

## SATURS

	Lpp.
Informācija par sabiedrību	3
Vadības ziņojums	4
Pelēnas vai zaudējumu aprēķins	9
Bilance	10
Naudas plūsmas pārskats	12
Pašu kapitāla izmaiņu pārskats	13
Finanšu pārskata pielikums	14
Revidēntu ziņojums	27

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

### INFORMĀCIJA PAR SABIEDRĪBU

Sabiedrības nosaukums	VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets"		
Sabiedrības juridiskais statuss	Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību		
Reģistrācijas Nr., vieta un datums	40103208907, Rīga, 08.01.2009		
Juridiska adrese	Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050		
Lielākie dalībnieki	LR Kultūras Ministrija - 100%		
Valdes locekļi	Egils Siliņš Inese Eglīte Sandis Voldiņš	Valdes priekšsēdētājs Valdes locekle Valdes loceklis	
Gada pārskatu sagatavoja	Auce Jēkabsone	Galvenā grāmatvede	
Pārskata gads	no 01.01.2020 līdz 31.12.2020		
NACE klasifikatora kods	NACE: Mākslinieku darbība (90.01, 2.0 red)		
Revidenti	SIA "D.Daņēvičas revidentu birojs" Tērbatas iela 8B-75 Rīga, LV-1050 Licence Nr. 33	Zvērināts revidents Dagnija Daņēviča Sertifikāts Nr. 72	

## Vadības ziņojums

Valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību "Latvijas Nacionālā opera un balets", turpmāk – LNOB, Sabiedrība, mākslinieciskā un saimnieciskā darbība 2020. gadā ir īstenota īpašos, ar iepriekšējiem pārskata gadiem tieši nesalīdzināmos apstākļos.

2020. gadu Sabiedrība uzsāka ar pieaugumu gan apmeklējumu skaita, gan arī apgrozījuma rādītājos salīdzinājumā ar iepriekšējo periodu. Nemot vērā Covid19 vīrusa izplatības izraisīto globālo pandēmiju, 2020. gada 12. martā Latvijas valdība valstī izsludināja ārkārtējo situāciju, nekavējoties tieši ietekmējot LNOB iespējas veikt darbu līdzšinējā apjomā. Sekojot ārkārtējās situācijas tiesiskajam regulējumam (no 2020.gada 13.marta līdz 9.jūnijam un no 2020.gada 9.novembra līdz pārskata gada beigām), kā arī starplaikā noteiktajiem ierobežojumiem vīrusa izplatības novēršanai un kontrolei, Sabiedrība ir pielāgojusi savu māksliniecisko un saimniecisko darbību pastāvošajiem apstākļiem.

Nemot vērā ārkārtējos apstākļus saimnieciskās darbības veikšanai, Sabiedrības valde ir pārskatījusi izmaksas.

Izmaksu grupa	Aktivitātes
Kopējās saimnieciskās darbības izmaksas	Samazināti saimnieciskās darbības izdevumi, tostarp pārskatīts pastāvīgā personāla sastāvs, rodot efektivitātes uzlabošanas iespējas administrācijā un tieši izrāžu nodrošināšanā iesaistītā tehniskā atbalsta personāla izmantošanā; daļa no personāla norīkota 80% apmaksātā dīkstāvē; repertuāra nodrošināšanai izmantoti pastāvīgajā trupā esošie mākslinieki; pārskatīta repertuāra pašizmaka pie samazināta maksimālā skatītāju skaita; pārskatīti saimniecības izdevumi, piemēram, apkures intensitāte 2020. gada pavasarī; samazināti apmācību un komandējumu izdevumi; samazinātas mārketinga izmaksas un īstenoti citi pasākumi.
Investīcijas	Nemot vērā ierobežotās iespējas jaunu uzvedumu izrādīšanai, ir veikti ieguldījumi nākotnes kultūras piedāvājuma sagatavošanai. Uzsāktas sarunas ar citiem opernamiem par sadarbību jaunu iestudējumu radīšanā, piemēram, kopražožumi, iepriekš citur uzvestu iestudējumu līdzekļu iegāde un LNOB repertuārā savu laiku nokalpojušu uzvedumu līdzekļu pārdošana. Turpināti neatliekami ieguldījumi ēkas drošībā, lai nodrošinātu Sabiedrības darba nepārtrauktību un ilgtspēju.

Par spīti nenoteiktībai un pastāvīgi mainīgajai videi, Latvijas Nacionālā opera un balets 2020. gadā īstenoja māksliniecisko un saimniecisko darbību, veicot tai deleģētos valsts pārvaldes uzdevumus atbilstoši līgumiem, kas noslēgti ar Kultūras ministriju par kultūras funkciju nodrošināšanu un to finansēšanu.

### Mākslinieciskā darbība

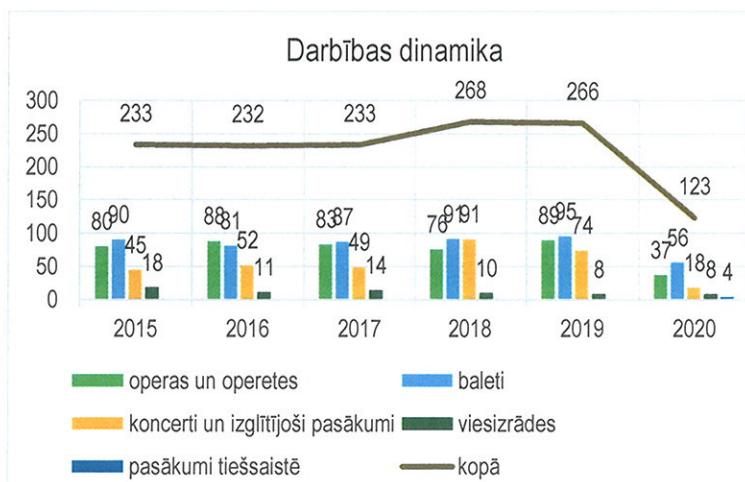
LNOB darbs 2020. gadā vadīts, nodrošinot tematiski un žanriski daudzveidīgu repertuāru, kā arī sasniedzot auditoriju pastāvīgajās telpās Rīgā, brīvdabas pasākumos, tiešsaistes pasākumos, kā arī viesizrādēs Latvijā un ārvalstīs.

Pārskata gada laikā LNOB ir iestudēti un pirmizrādīti 3 jauni uzvedumi, tai skaitā 2 operu iestudējumu atjaunojumi un 1 balets: Pētera Čaikovska opera "Piķa dāma", Pētera Čaikovska balets "Gulbju ezers" un Džakomo Pučini opera "Toska".

Pārskata gada nogalē ar panākumiem skatītājiem tika piedāvāta tiešsaistes pasākumu programma, kuras ietvaros īpašu popularitāti iemantoja Pētera Čaikovska baleta "Riekstkokis" ieraksts, kā arī tradicionālā Gadumijas koncerta ieraksts. Turpinot iepriekšējos pārskata gados uzsākto un attīstīto programmu "Opera tuvplānā", LNOB tika organizētas "Sarunas pirms pirmizrādēm", kas notika klātienē. Papildus tam 2020. gada pavasarī LNOB tiešsaistē piedāvāja dramaturga Mikus Čežes sagatavotu 8 lekciju ciklu "Operas sākumi" par operas žanra vēsturi un attīstību.

Ierobežotajos publiskās darbības apstākļos repertuārā pārskata gada laikā izrādītas 39 dažādas izrādes, tostarp 5 latviešu oriģināldarbu iestudējumi un 8 mūsdienu autoru darbi.

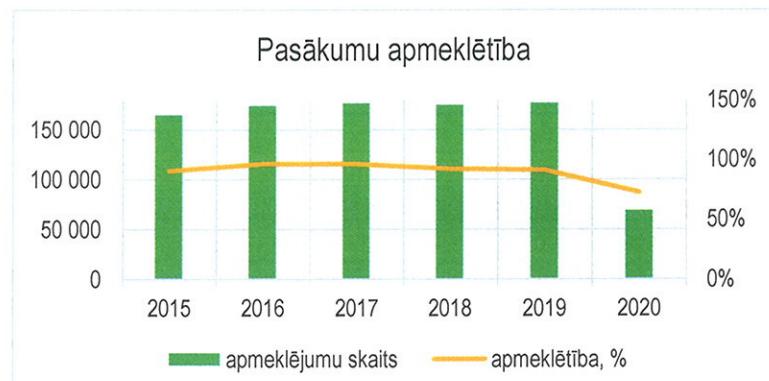
Kopumā 2020. gadā noorganizēti 123 pasākumi, t.sk. izrādes, koncerti, izglītības projekti, tiešsaistes pasākumi un viesizrādes – viena Cēsīs un 7 Hannoverē.



Pārskata gada ietvaros izrādīto pasākumu skaita krituma pamatā ir publiskās darbības ierobežumi. Pielāgojoties darbības apstākliem, pārskata gada beigās LNOB uzsāka izmantot jaunas iespējas auditorijas sasniegšanai, pārdodot biletus uz pasākumu ierakstiem tiešsaistē, kas tiek turpināts arī 2021. gadā. Līdzšinējā pieredze liecina, ka šāds piedāvājums ir labs komunikācijas uzturēšanai ar operas, operetes, baleta un klasiskās mūzikas žanru cienītājiem, tomēr tas nerada iespēju Sabiedrībai atsākt pilnvērtīgu māksliniecisko un saimniecisko darbību. LNOB ir pieejams

plašs repertuārs, kas Sabiedrības pārstāvēto māksliniecisko žanru specifikas dēļ ir piemērots izrādīšanai pastāvīgajās telpās Lielajā zālē, tādēļ saimnieciskās un mākslinieciskās darbības atsākšanas priekšnoteikums Sabiedrības ieskatā ir pasākumu norise vismaz 300 skatītāju klātbūtnē.

Nemot vērā, ka no 10 pasākumu norisei atvēlētajiem mēnešiem 2020. gadā nepilni 5 mēneši aizvadīti pilnā publiskās darbības aizlieguma zīmē un 2 mēnešus darbība notika ierobežotos apstākļos, kopumā Sabiedrībai ir izdevies sasniegt ievērojami mazāku auditoriju kā iepriekšējos pārskata gados – kopējais apmeklējumu skaits 2020. gadā bija 68'396 (neieskaitot tiešsaistē sasniegto auditoriju), kas ir par 61% mazāk kā 2019.gadā. Vidējā pastāvīgo zāļu apmeklētība samazinājās no 91% uz 72%. Būtiski nemt vērā, ka atļautā apmeklētāju skaita ietvaros, vidējā apmeklētība saglabājās virs 90%. Pateicoties janvāra un februāra repertuārā paredzētajiem bērnu un jauniešu auditorijai mērkētiem pasākumiem, šo izrāžu apmeklējumu skaits 2020.gadā sasniedz trešo daļu no kopējā jeb 23'457 reizes.



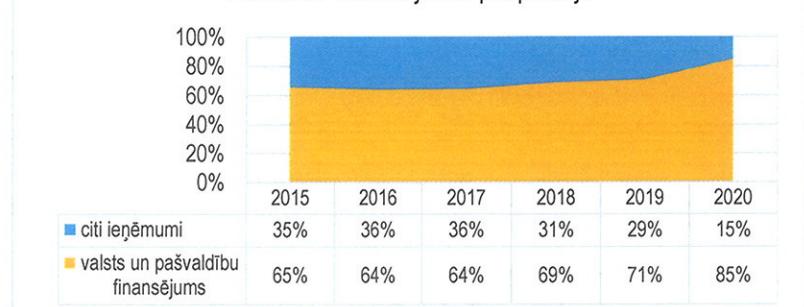
Pēc pasākumu norises apturēšanas pārskata gada martā, LNOB uzsāka digitālo projektu strauju attīstību, pastiprināti pievēršoties un attīstot digitālos projektus trīs virzienos: digitālās komunikācijas projekti (tai skaitā izveidojot tēmturi #TiksimiesDrīz, kuru pārņema arī citas kultūras sektora publiskās un privātās iestādes), audiovizuālās izglītības projekti, kā arī operas tiešsaistes izrādes.

Šīs aktivitātes digitālajā vidē pārskata gada laikā ļāvušas Sabiedrībai būtiski audzēt un attīstīt tiešsaistes vides auditoriju. Izglītības projekti (lekciju cikls Operas sākumi; Mikus Čežes veidotās Sarunas pirms pirmizrādēm u.c.) sasniegusi 22 078 skatījumu; komunikāciju projekti (Tiksimies Drīz; Ar Operu pret nogurumu; Opera un balets trenējās; Operas vēsture u.c.) – 137 311 skatījumu; savukārt operas tiešsaistes izrāžu saturu projekti (izrādes LMT Straumē, digitālā programma Gadumijā) – 49 100 skatījumus.

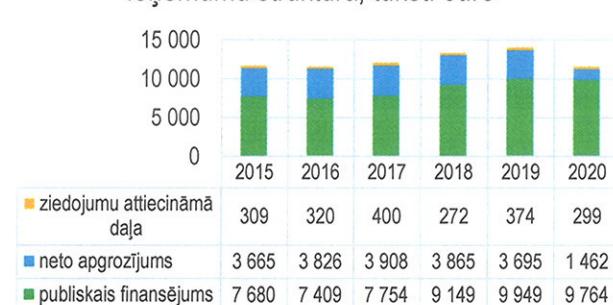
### Saimnieciskā darbība

LNOB kopējo ieņēmumu struktūru veido ieņēumi no saimnieciskās darbības, valsts un pašvaldību budžeta finansējums, kā arī citi ieņēumi (fondu līdzfinansējums vai ziedoņumi). Apvienojot visus pieejamos finansējuma avotus, Sabiedrība veic Kultūras ministrijas deleģētās funkcijas un īsteno savstarpejos līgumos noteikto rezultativitātes rādītāju izpildi. Publiskais finansējums parasti veido līdz 70% no kopējiem ieņēumiem. Levērojot to, ka 2020. gadā LNOB saimnieciskās darbības ieņēumi samazinājās par 60%, publiskā finansējuma loma un proporcija kopējā finansējuma avotu struktūrā pieauga līdz 85%.

Publiskā finansējuma proporcija



Ieņēmumu struktūra, tūkst. euro



realizācijas ir samazinājušies par EUR 1'782'719. Levērojams kritums piedzīvots arī nomas ieņēmumos un citos saimnieciskās darbības virzienos.

Saimnieciskās darbības jomu proporcionālais pienesums apgrozījumā pārskata gadā ir saglabājies bez būtiskām izmaiņām.

Izdevumu kopējais apjoms 2020. gadā, ir samazināts par 18% proporcionāli ieņēumiem. 80% no visām pārskata gada izmaksām veidoja darba samaksa un tai pielīdzināmas izmaksas (ārpakalpojumu darbinieki ar uzņēmuma līgumiem, autoratlīdzības, autortiesību maksājumi un saistītie nodokļi).

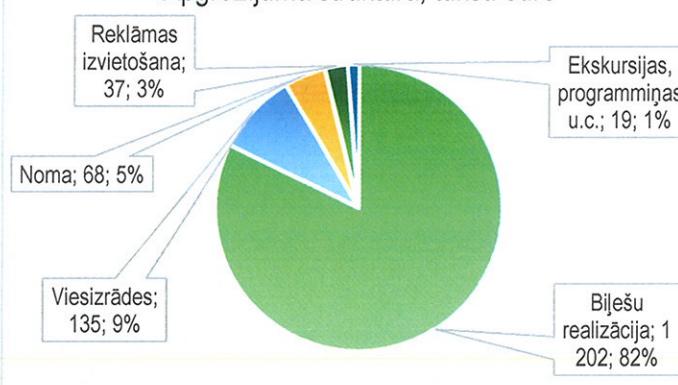
Kopējais uz pārskata gadu attiecināmais ieņēmumu apjoms 2020. gadā samazinājās par 18%, sasniedzot zemāko apjomu kopš 2015. gada. Vienlaikus kapitāldālu turētāja sniegtais finansiālais atbalsts ir devis iespēju Sabiedrības valdei saglabāt stabili finanšu situāciju turpmākas saimnieciskās darbības nepārtrauktības nodrošināšanai.

Bilešu realizācijas ieņēumi ir būtiskākā pašu ieņēmumu daļa, veidojot > 80% no kopējā apgrozījuma. 2020. gada laikā ieņēmumi no bilešu realizācijas ir samazinājušies par EUR 1'782'719. Levērojams kritums piedzīvots arī nomas ieņēmumos un citos saimnieciskās darbības virzienos.

Apgrozījuma izmaiņas, tūkst. euro



Apgrozījuma struktūra, tūkst. euro



Saimnieciskās darbības pašizmaka ir sabalansēta ar pieejamo finansējumu, noslēdzot gadu ar pozitīvu saimnieciskās darbības rezultātu.

Vidējā bilešu cena saglabāta stabila EUR 17 apmērā. Pārskata gada laikā ir īstenotha elastīga cenu politika, ievērojot gan pieprasījuma un piedāvājuma attiecību, gan arī piedāvājot īpašas cenas bērnu un jauniešu auditorijai.

2020. gadā LNOB turpināja piedāvāt pastāvīgas atlaides īpaši atbalstāmām sabiedrības grupām – senioriem, studentiem un skolēniem (ar atlaidēm pārdotas 8'770 biletēs), un ziedot biletēs labdarības mērķiem (1% no kopējā bilešu skaita), tādējādi nodrošinot pasākumu pieejamību plašai auditorijai.

LNOB saimnieciskā darbība 2020. gadā

nodošināja aktīvu vērtības pieaugumu virs EUR 8'980'000 salīdzinājumā ar iepriekšējo pārskata gadu; 15% no tiem sedz pašu kapitāla finansējums. Sabiedrības spēja norēķināties par īstermiņa saistībām 2020. gada beigās ir pietiekama (likviditātes rādītājs 1,4).



### Risku vadība

Latvijas Nacionālā opera un balets savā darbībā vadās pēc labas pārvaldības principiem, tostarp vadot būtiskākos darbības riskus.

Operatīvās darbības risku vadības pamatā ir strukturēta pieeja telpu efektivitātes un pieejamības nodrošināšanā gan vēsturiskajās LNOB telpās Rīgā, Aspazijas bulvārī 3, gan arī nomātās noliktavu un ražošanas telpās Rīgā, Meirānu ielā 3. Vēsturiskās ēkas inženiertehnisko sistēmu nolietojums rada nepieciešamību pēc neatliekamiem ieguldījumiem uzturēšanā un atjaunošanā, lai nodrošinātu tās ekspluatāciju kultūras pakalpojumu sniegšanai ilgtermiņā. Izvērtējot prioritātes, finansējuma pieejamību un iespējas organizēt darbu veikšanu, netraucējot mākslinieciskajai darbībai, Sabiedrības valde plāno neatliekamu ieguldījumu veikšanu vairākos turpmākajos pārskata periodos.

Covid-19 vīrusa izplatība un ar to saistītie operatīvās darbības riski ir būtiskākais jaunais operatīvās darbības risks, kas turpina būt aktuāls arī pēc pārskata gada beigām. Rūpējoties par darbinieku, piegādātāju un klientu veselības risku vadību, LNOB ir izstrādāti iekšējās kārtības noteikumi, kas ļauj iespējami samazināt vīrusa izplatības riskus, vienlaikus turpinot darbību ierobežotajos apstākļos. Vīrusa izraisītā pandēmija un ar to saistītie riski darbiniekiem un skatītājiem ir aktualizējuši nepieciešamību mainīt un modernizēt ventilācijas sistēmu LNOB vēsturiskajā ēkā.

Finanšu risku vadības pamatā ir pastāvīgo un mainīgo izmaksu salāgošana ar finansējuma avotiem. Operas trupas, kora, orķestra, baleta trupas un žanru uzturēšanai tehnoloģiski un vēsturiski nozīmīgas infrastruktūras uzturēšanai nepieciešamo ilgtermiņa pastāvīgo izmaksu īpatsvars ir salīdzinoši augsts, tas pamatā tiek finansēts no valsts budžeta caur ikgadējām dotācijām. Lai saglabātu elastību un spēju pielāgoties tirgus vai citām ārējās vides izmaiņām, kā arī veikt ieguldījumus attīstībā, Sabiedrība pastāvīgi seko katra projekta ieņēmumu un pašizmaksas attiecībai.

Finanšu risku vadībā tiek ņemtas vērā iespējamās izmaiņas, kas saistās ar valdības lēmumiem, piemēram, darba attiecību jomā (nodokļi, izdienas pensiju regulējums u.c.). 2021. gadā un turpmāk Sabiedrība saskarsies ar autoratlīdzību nodokļu sistēmas izmaiņu sekām. Vidējā termiņā sagaidāms, ka tiks aktualizēts jautājums par pievienotās vērtības nodokļa piemērošanu kultūras pakalpojumiem.

Pēc pārskata gada beigām, 2021. gadā Latvijas Republikā turpinās ārkārtas stāvoklis un sagaidām, ka ierobežojumi, kas saistīti ar Covid-19 vīrusa izplatības novēršanu, tiks daļējā apjomā saglabāti turpmākos 12 mēnešus. Ierobežojumi no to spēkā stāšanās brīža tieši skar LNOB iespējas veikt saimniecisko darbību, kā arī turpinās ietekmēt Sabiedrības darbības vidi nenoteiktu laika periodu.

Sabiedrības valde pastāvīgi seko līdzi un izvērtē situāciju, kā arī gatavojas dažādiem attīstības scenārijiem. Paturot prātā situācijas nenoteiktību, Sabiedrības vadība uzskata, ka, ņemot vērā publiskā finansējuma proporcionālo apjomu, LNOB spēs pārvarēt saimnieciskās darbības pārtraukuma un kopējās makroekonomiskās vides izmaiņu radītās sekas, ierobežojot pamatdarbības izmaksas un konservatīvi plānojot jaunu uzvedumu un citu ieguldījumu plānus turpmākajiem gadiem. Minētais secinājums balstās uz informāciju, kas Sabiedrībai pieejama pārskata iesniegšanas brīdī, un turpmāku notikumu un situācijas izmaiņu rezultātā vadības izvērtējums un lēmumi nepieciešamības gadījumā tiks mainīti.

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" pārskats par 2020. gadu  
Reģ. Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

Sabiedrības valde lūdz 2020. gadā gūto peļņu EUR 11'117 apmērā novirzīt Latvijas Nacionālās operas un baleta darbības pilnveidošanai, lai nodrošinātu ilgtermiņa attīstību un augstvērtīgu māksliniecisko darbību.

Rīgā, 2021. gada 12. aprīlī

Egils Siliņš  
Valdes priekšsēdētājs

  
paraksts

Inese Eglīte  
Valdes locekle

  
paraksts

Sandis Voldiņš  
Valdes loceklis

  
paraksts

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

**PELNAS VAI ZAUDĒJUMU APRĒKINS**  
(kalsificēts pēc izdevumu funkcijas)

	Piezīmes numurs	2020 EUR	2019 EUR
Neto apgrozījums:	2	1 462 389	3 694 664
Pārdotās produkcijas ražošanas pašizmaksas, pārdoto preču vai sniegto pakalpojumu iegādes izmaksas	3	(10 101 139)	(11 447 702)
<b>Bruto peļņa vai zaudējumi</b>		<b>(8 638 750)</b>	<b>(7 753 038)</b>
Pārdošanas izmaksas	4	(349 331)	(509 486)
Administrācijas izmaksas	5	(816 623)	(861 799)
Pārējie saimnieciskās darbības ieņēmumi	6	10 062 949	10 323 215
Pārējās saimnieciskās darbības izmaksas	7	(247 043)	(1 194 884)
<b>Peļņa vai zaudējumi pirms uzņēmumu ienākuma nodoklā</b>		<b>11 202</b>	<b>4 008</b>
Uzņēmumu ienākuma nodoklis par pārskata gadu	8	(85)	(181)
<b>Pārskata gada peļņa vai zaudējumi</b>		<b>11 117</b>	<b>3 827</b>

Pielikums no 14. līdz 26. lapai ir neatņemama šī finanšu pārskata sastāvdaļa.

Egils Siliņš  
Valdes priekšsēdētājs



paraksts

2021. gada 12. aprīlī

Inese Eglīte  
Valdes locekle



paraksts

Sandis Voldiņš  
Valdes loceklis



paraksts

Gada pārskatu sagatavoja:

Auce Jēkabsone  
Galvenā grāmatvede



paraksts

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

**BILANCE**

<b>AKTĪVS</b>	Piezīmes numurs	<b>31.12.2020</b> EUR	<b>31.12.2019</b> EUR
<b>Ilgtermiņa ieguldījumi</b>			
<b>Nemateriālie ieguldījumi</b>			
Koncesijas, patenti, licences, preču zīmes un tamlīdzīgas tiesības		931 874	1 120 124
Citi nemateriālie ieguldījumi		36 646	43 268
Nemateriālo ieguldījumu izveidošanas izmaksas		6 572	-
Avansa maksājumi par nemateriālajiem ieguldījumiem		102 029	41 278
<b>Nemateriālie ieguldījumi kopā</b>	10	<b>1 077 121</b>	<b>1 204 670</b>
<b>Pamatlīdzekļi</b>			
Ilgtermiņa ieguldījumi nomātajos pamatlīdzekļos		1 459 883	1 782 481
Pārējie pamatlīdzekļi un inventārs		2 839 455	3 138 941
Pamatlīdzekļu izveidošana un nepabeigto celtniecības objektu izmaksas		70 273	12 003
Avansa maksājumi par pamatlīdzekļiem		55 292	729
<b>Pamatlīdzekļi kopā</b>	11	<b>4 424 903</b>	<b>4 934 154</b>
<b>Ilgtermiņa ieguldījumi kopā</b>		<b>5 502 024</b>	<b>6 138 824</b>
<b>Apgrozāmie līdzekļi</b>			
<b>Krājumi</b>			
Izejvielas, pamatmateriāli un palīgmateriāli	12	375 545	337 405
Gatavie ražojumi un preces pārdošanai		38 066	49 604
Avansa maksājumi par krājumiem		3 721	1 964
<b>Krājumi kopā</b>		<b>417 332</b>	<b>388 973</b>
<b>Debitori</b>			
Pircēju un pasūtītāju parādi	13	6 485	26 417
Citi debitori	14	92 653	17 896
Nākamo periodu izmaksas	15	21 076	40 596
<b>Debitori kopā</b>		<b>120 214</b>	<b>84 909</b>
<b>Nauda</b>	16	<b>2 941 218</b>	<b>1 232 573</b>
<b>Apgrozāmie līdzekļi kopā</b>		<b>3 478 764</b>	<b>1 706 455</b>
<b>AKTĪVS KOPĀ</b>		<b>8 980 788</b>	<b>7 845 279</b>

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

**BILANCE**

PASĪVS	Piezīmes numurs	31.12.2020 EUR	31.12.2019 EUR
<b>Pašu kapitāls</b>			
Akciju vai daļu kapitāls (pamatkapitāls)	17	366 755	146 755
Ilgtermiņa ieguldījumu pārvērtēšanas rezerve	18	167 554	167 554
Iepriekšējo gadu nesadalītā peļņa vai nesegtie zaudējumi		831 377	827 550
Pārskata gada peļņa vai zaudējumi		11 117	3 827
<b>Pašu kapitāls kopā</b>		<b>1 376 803</b>	<b>1 145 686</b>
<b>Kreditori</b>			
<b>Ilgtermiņa kreditori</b>			
Nākamo periodu ieņēmumi	22	5 153 614	3 624 037
<b>Ilgtermiņa kreditori kopā</b>		<b>5 153 614</b>	<b>3 624 037</b>
<b>Īstermiņa kreditori</b>			
No pircējiem saņemtie avansi	19	32 457	34 552
Parādi piegādātājiem un darbuzņēmējiem		33 183	31 634
Nodokļi un valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas	20	10 171	335 310
Pārējie kreditori	21	15 853	456 915
Nākamo periodu ieņēmumi	22	1 539 684	1 536 129
Uzkrātās saistības	23	819 023	681 016
<b>Īstermiņa kreditori kopā</b>		<b>2 450 371</b>	<b>3 075 556</b>
<b>Kreditori kopā</b>		<b>7 603 985</b>	<b>6 699 593</b>
<b>PASĪVS KOPĀ</b>		<b>8 980 788</b>	<b>7 845 279</b>

Pielikums no 14. līdz 26. lapai ir neatņemama šī finanšu pārskata sastāvdaļa.

Egils Siliņš  
Valdes priekšsēdētājs

paraksts

2021. gada 12. aprīlī

Inese Eglīte  
Valdes locekle

paraksts

Sandis Voldiņš  
Valdes loceklis

paraksts

Gada pārskatu sagatavoja:

Auce Jēkabsone  
Galvenā grāmatvede

paraksts

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

**NAUDAS PLŪSMAS PĀRSKATS (netieša metode)**  
(netieša metode)

	Piezīmes numurs	2020 EUR	2019 EUR
<b>Pamatdarbības naudas plūsma</b>			
Peļņa vai zaudējumi pirms uzņēmuma ienākuma nodokļa		11 202	4 008
<b>Korekcijas:</b>			
Pamatlīdzekļu vērtības samazinājuma korekcijas		820 694	801 031
Nemateriālo ieguldījumu vērtības samazinājuma korekcijas		178 874	190 736
Zaudējumi no pamatlīdzekļu norakstīšanas		196 376	417 170
Ieņēmumi no supsīdījām un dotācījām		(901 347)	(1 099 173)
Ieņēmumi no pārvērtēšanas rezerves norakstīšanas		-	(650)
Ieņēmumi no ziedojukiem		(6 300)	(134 684)
<b>Peļņa vai zaudējumi pirms apgrozāmo līdzekļu un īstermiņa kreditoru atlikumu izmaiņu ietekmes korekcijām</b>		299 499	178 438
<b>Korekcijas:</b>			
Debitoru parādu atlikuma pieaugums vai samazinājums		(35 330)	(12 514)
Krājumu atlikumu pieaugums vai samazinājums		(28 359)	32 604
Piegādātājiem, darbuzņēmējiem un pārējiem kreditoriem maksājamo parādu atlikumu pieaugums vai samazinājums		(628 740)	(29 708)
<b>Bruto pamatdarbības naudas plūsma</b>		(392 930)	168 820
<b>Izdevumi uzņēmumu ienākuma nodokļa maksājumiem</b>		(60)	(50)
<b>Pamatdarbības neto naudas plūsma</b>		(392 990)	168 770
<b>Ieguldīšanas darbības naudas plūsma</b>			
Ilgtermiņa ieguldījumi nomātajos pamatlīdzekļos		(27 082)	(84 413)
Pamatlīdzekļu un nemateriālo ieguldījumu iegāde		(338 626)	(831 624)
Avansa maksājumi par ilgtermiņa ieguldījumiem		(193 436)	(54 010)
Ieņēmumi no pamatlīdzekļu un nemateriālo ieguldījumu pārdošanas		-	1 829
<b>Ieguldīšanas darbības neto naudas plūsma</b>		(559 144)	(968 218)
<b>Finansēšanas darbības naudas plūsma</b>			
Ieņēmumi no pieguldījumiem pamatkapitālā		220 000	-
Sanēmtās subsīdijas, dotācijas, dāvinājumi vai ziedojuumi		2 440 779	2 005 891
Izdevumu kompensācija par ieguldījumu ēkas remontā		-	(774 360)
<b>Finansēšanas darbības neto naudas plūsma</b>		2 660 779	1 231 531
<b>Ārvalstu valūtas kursu svārstību rezultāts</b>			
<b>Pārskata gada neto naudas plūsma</b>		1 708 645	432 083
<b>Nauda un tās ekvivalentu atlikums pārskata gada sākumā</b>		1 232 573	800 490
<b>Nauda un tās ekvivalentu atlikums pārskata gada beigās</b>	16	2 941 218	1 232 573

Pielikums no 14. līdz 26. lapai ir neatņemama šī finanšu pārskata sastāvdaļa.

Egils Siliņš  
Valdes priekšsēdētājs

  
paraksts

2021. gada 12. aprīlī

Inese Eglīte  
Valdes locekle

  
paraksts

Sandis Voldiņš  
Valdes loceklis

  
paraksts

Gada pārskatu sagatavoja:  
Auce Jēkabsone  
Galvenā grāmatvede

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

**PAŠU KAPITĀLA IZMAINU PĀRSKATS**

	Akciju vai daļu kapitāls (pamatkapitāls)	Ilgtermiņa ieguldījumu pārvērtēšanas rezerve	Nesadalītā peļņa	Pašu kapitāls kopā
	EUR	EUR	EUR	EUR
<b>Atlikums 31.12.2018</b>	<b>146 755</b>	<b>168 204</b>	<b>827 550</b>	<b>1 142 509</b>
Ilgtermiņa ieguldījumu pārvērtēšanas rezerves atlikuma palielinājums/samazinājums	-	(650)	-	(650)
Nesadalītās peļņas palielinājums/samazinājums	-	-	3 827	3 827
<b>Atlikums 31.12.2019</b>	<b>146 755</b>	<b>167 554</b>	<b>831 377</b>	<b>1 145 686</b>
Akciju vai daļu kapitāla (pamatkapitāla) pieaugums/samazinājums	220 000	-	-	220 000
Nesadalītās peļņas palielinājums/samazinājums	-	-	11 117	11 117
<b>Atlikums 31.12.2020</b>	<b>366 755</b>	<b>167 554</b>	<b>842 494</b>	<b>1 376 803</b>

Pielikums no 14. līdz 26. lapai ir neatņemama šī finanšu pārskata sastāvdaļa.

Egils Siliņš  
Valdes priekssēdētājs



paraksts

2021. gada 12. aprīlī

Inese Eglīte  
Valdes locekle



paraksts

Sandis Voldiņš  
Valdes loceklis



paraksts

Gada pārskatu sagatavoja:

Auce Jēkabsone  
Galvenā grāmatvede



paraksts

## **FINANŠU PĀRSKATA PIELIKUMS**

### **(1) Nozīmīgi grāmatvedības uzskaites principi**

#### **Pārskata sagatavošanas principi**

Gada pārskats ir sagatavots saskaņā ar likumiem "Par grāmatvedību" un "Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu Naudas plūsmas pārskats sastādīts pēc netiešas metodes.

#### **Pārskata periods**

Pārskata gads	01.01.2020	līdz	31.12.2020
Iepriekšējais periods ir 12 mēneši no	01.01.2019	līdz	31.12.2019

#### **Pielietotie grāmatvedības principi**

Finanšu pārskats ir sagatavots pieņemot, ka sabiedrība darbosies arī turpmāk, uzskaites un novērtēšana metodes piemērotas konsekventi salīdzinājumā ar iepriekšējo finanšu gadu, novērtējumi veikti ar pieņemtu piesardzību.

#### **Saistītās puses**

Saistītā puse ir persona vai sabiedrība, kas ir saistīta ar pārskata Sabiedrību.

Persona vai šīs personas tuvs radinieks ir saistīts ar pārskata Sabiedrību, ja šai personai ir kontrole, kopīga kontrole vai būtiska ietekme uz pārskata Sabiedrību, vai ir pārskata Sabiedrības vai pārskata Sabiedrības mātes sabiedrības vadības locekle.

Sabiedrība ir saistīta ar pārskata Sabiedrību, ja tās ir tās pašas uzņēmumu grupas locekles. Kā arī sabiedrība ir saistīta ar pārskata Sabiedrību, ja pārskata Sabiedrības saistītai personai ir kontrole, kopīga kontrole vai nozīmīga ietekme uz sabiedrību, vai šī pārskata Sabiedrības saistītā persona ir šīs sabiedrības vai sabiedrības mātes sabiedrības vadības locekle.

#### **Nemateriālie ieguldījumi un pamatlīdzekļi**

Pamatlīdzekļi atspoguļoti to iegādes vērtībā, atskaitot nolietojumu. Pamatlīdzekļu iegādes vērtību veido iegādes cena, ievedmuita un neatskaitāmie iegādes nodokļi, citas uz iegādi tieši attiecināmās izmaksas, lai nogādātu aktīvu tā atrašanās vietā un sagatavotu darba stāvoklī atbilstoši tā paredzētajai lietošanai. Nolietojums ir aprēķināts aktīvā lietderīgās izmantošanas laikā pēc lineārās, izvēloties par pamatu šādas nolietojuma normas:

Ēkas un būves	10%
Biroja iekārtas	20%-33%
Datoru aprīkojums	20%-33%
Transporta līdzekļi	10%
Citi pamatlīdzekļi	5%-20%

Nemateriālie ieguldījumi ir atspoguļoti to iegādes vērtībā, atskaitot amortizāciju. Amortizācija ir aprēķināta aktīva lietderīgās izmantošanas laikā pēc lineārās metodes, izvēloties par pamatu šādas nolietojuma normas:

Licences (datorprogrammas)	20%
Licences (autordarbi)	10%

Guvumi vai zaudējumi no pamatlīdzekļu pārdošanas tiek atspoguļoti attiecīgā perioda peļnas vai zaudējumu aprēķinā. Remonta un atjaunošanas darbu izmaksas, kas paaugstina pamatlīdzekļa izmantošanas laiku vai vērtību, tiek kapitalizētas un norakstītas to lietderīgās izmantošanas laikā. Pārējās remonta un atjaunošanas darbu izmaksas tiek atzītas pārskata perioda zaudējumos.

Izmaksas, kas saistītas ar nomātā īpašuma uzlabojumiem, tiek kapitalizētas un atspoguļotas pamatlīdzekļu sastāvā. Nolietojums tiek aprēķināts visā nomas periodā, izmantojot lineāro metodi. Aizņēmumu izmaksas, kas tieši saistītas ar pamatlīdzekļu izveidošanu un nepabeigtiem celtniecības objektiem, tiek kapitalizētas, ja tās ir pamatooti nosakāmas un tieši saistītas. Aizņēmumu izmaksas kapitalizē līdz pamatlīdzekļu nodošanai ekspluatācijā.

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

#### **Krājumu novērtēšana**

Krājumu pašizmaksu uzskaita, izmantojot FIFO metodi. Krājumi tiek novērtēti atbilstoši pašizmaksai vai zemākajām tirgus cenām bilances datumā.

#### **Debitoru parādi**

Debitoru parādi tiek uzskaitīti atbilstoši sākotnējo rēķinu summai, atskaitot uzkrājumus nedrošiem debitoru parādiem. Uzkrājumi tiek veidoti, ja pilnas parāda summas iekāššana ir apšaubāma. Parādi tiek norakstīti, ja to atgūšana ir uzskatāma par neiespējamu.

#### ***Uzkrājumi šaubīgiem debitoriem***

Uzkrājumi šaubīgiem debitoriem tiek veidoti visu gadu saskaņā ar ieplānoto budžetu proporcionālas ieņēmumu un izdevumu plūsmas veidošanai. Debitoru parādi tiek norakstīti no izveidotajiem uzkrājumiem, ja to atgūšana ir uzskatāma par neiespējamu. Gada beigās Sabiedrība izvērtēja visus debitoru parādus, bezcerīgos parādus norakstīja no izveidotajiem uzkrājumiem, bet šaubīgajiem debitoriem izveidoja uzkrājumus nedrošiem debitoru parādiem.

#### **Nauda**

Nauda ir skaidra nauda sabiedrības kasē un bezskaidra nauda maksājumu kontos un pieprasījuma noguldījumu kontos.

#### **Uzkrājumi**

Uzkrājumi tiek atzīti, kad uzņēmumam pastāv saistības (juridiskas vai pamatojas) kāda pagātnes notikuma dēļ un pastāv varbūtība, ka šo saistību izpildei būs nepieciešama ekonomisko labumu ietverošu resursu aizplūšana no uzņēmuma. Saistību apjomu ir iespējams ticami novērtēt taču konkrēts saistību rašanās vai segšanas datums nav skaidri zināms.

#### **Uzkrātās saistības**

Uzkrātās saistības ir skaidri zināmās saistību summas pret piegādātājiem un darbuzņēmējiem par pārskata gadā saņemtajām precēm vai pakalpojumiem, par kurām bilances datumā vēl nav saņemts attiecīgs norēķinu dokuments (rēķins). Saistību summas aprēķina, pamatojoties uz attiecīgajā līgumā noteikto cenu un faktisko preču vai pakalpojumu saņemšanu apliecinošiem dokumentiem.

#### ***Uzkrātās saistības neizmantotajiem atvaļinājumiem***

Uzkrājumu summa tiek noteikta, reizинot vidējo darbinieku atalgojumu par pārskata perioda pēdējiem sešiem mēnešiem ar neizmantotā atvaļinājuma dienu skaitu uz pārskata perioda beigu datumu, iekļaujot darba devēja valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas.

#### ***Uzkrātās saistības nesanemtajiem izmaksu rēķiniem***

Uzkrātās saistības nesanemtajiem rēķiniem ir skaidri zināmās saistību summas pret piegādātājiem un darbuzņēmējiem par pārskata gadā saņemtajām precēm vai pakalpojumiem, par kurām bilances datumā vēl nav saņemts attiecīgs norēķinu dokuments (rēķins). Saistību summas aprēķina, pamatojoties uz attiecīgajā līgumā noteikto cenu un faktisko preču vai pakalpojumu saņemšanu apliecinošiem dokumentiem.

#### ***Uzkrātās saistības pabalstiem***

Uzkrātās saistības pabalstiem tiek veidotas izdienas pensijām orķestra māksliniekim atbilstoši darba koplīguma nosacījumiem. Uzkrājumi tiek samazināti, faktiski veicot naudas izmaksas darbiniekiem.

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

#### Ienēmumu atzīšana

Ieņēmumi no preču pārdošanas tiek atzīti līdzko pircējam ir nodotas nozīmīgākās īpašumtiesības un riski uz precēm, un atlīdzību var pamatoti novērtēt. Ieņēmumi no pakalpojumu sniegšanas tiek atzīti atbilstoši pasūtījuma izpildes pakāpei. Procentu ieņēmumus atzīst atbilstoši attiecīgajam laika periodam.

#### Uznēmumu ienākuma nodoklis

Uznēmumu ienākuma nodokli pārskata periodā sastāda par pārskata periodu aprēķinātais nodoklis. Uznēmumu ienākuma nodoklis tiek atzīts peļnas vai zaudējumu aprēķinā. Par pārskata periodu aprēķinātais nodoklis ir aprēķināts, ievērojot likuma "Uznēmumu ienākuma nodokļa likums" prasības.

Sākot ar 2018. taksācija gadu, uzņēmumu ienākuma nodoklis tiek aprēķināts par sadalīto peļnu (dividendēm) un nosacīti sadalīto peļnu piemērojot likmi 20%. Uznēmumu ienākuma nodoklis tiek atzīts brīdī, kad Sabiedrības dalībnieki pieņems lēmumu par peļnas sadali vai tiek iegrāmatotas izmaksas, kas nesekmē sabiedrības turpmāku attīstību (nosacīti sadalītā peļņa).

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
 Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

(2) Neto apgrozījums:

Apgrozījums ir gada laikā gūtie ieņēmumi no sabiedrības pamatdarbības – preču pārdošana un pakalpojumu sniegšanas bez pievienotās vērtības nodokļa.

Darbības veids	2020 EUR	2019 EUR
Ieņēmumi no bīlešu realizācijas	1 202 490	2 985 209
Ieņēmumi par viesizrādēm un pakalpojumiem ārpus valsts	123 500	150 398
Ieņēmumi par nomu un īri	68 475	312 500
Ieņēmumi no reklāmas pakalpojumiem	37 208	86 750
Ieņēmumi par teātra programmām, bukletiem u.c.	15 601	42 578
Ieņēmumi par viesizrādēm, koncertiem	11 250	42 300
Ieņēmumi par ekskursijām	2 882	28 752
Pārējie ieņēmumi	983	46 177
<b>Kopā</b>	<b>1 462 389</b>	<b>3 694 664</b>

Neto apgrozījuma sadalījums pa ģeogrāfiskiem tirgiem:

Valsts	2020 EUR	2019 EUR
Latvija	1 338 889	3 544 266
Trešās valstis	-	83 115
Eiropas valstis	123 500	67 283
<b>Kopā</b>	<b>1 462 389</b>	<b>3 694 664</b>

(3) Pārdotās produkcijas ražošanas pašizmaksas, pārdoto preču vai sniegtu pakalpojumu iegādes izmaksas

	2020 EUR	2019 EUR
Personāla izmaksas	6 154 841	6 104 420
Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas personālam	1 490 187	1 495 699
Ilgtermiņa ieguldījumu nolietojums	993 513	1 013 710
Uzņēmuma līgumu un autoratlīdzību izmaksas	456 932	1 178 491
Izdevumi par komunāliem pakalpojumiem	209 165	293 529
Ēku un telpu apsaimniekošanas izmaksas, remonts	165 972	157 070
Autortiesības	127 204	250 007
Izrāžu uzturēšanas materiāli un uzstādīšanas izmaksas	116 895	199 044
Veselības apdrošināšanas izmaksas, nelaimes gad. apdrošināšana	104 785	108 865
Telpu īre un noma, zemes noma	91 262	408 006
Inventāra vērtības un krājumu norakstīšana	58 726	40 466
Tehnikas, transporta noma, uzturēšanas izmaksas	56 055	70 047
Pārējās personāla izmaksas	43 770	40 191
Komandējuma izdevumi	35 465	96 646
Neizmantotā atvaļinājumu rezerve	(6 740)	(12 493)
Pārējie saimnieciskās darbības izdevumi	3 107	4 004
<b>Kopā</b>	<b>10 101 139</b>	<b>11 447 702</b>

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

**(4) Pārdošanas izmaksas**

	2020 EUR	2019 EUR
Personāla izmaksas	192 260	193 405
Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas personālam	45 598	45 810
Bīlešu pārdošanas izdevumi	78 610	159 937
Reklāmas pakalpojumi	19 295	55 537
Reklāmas materiāli	13 568	54 797
<b>Kopā</b>	<b>349 331</b>	<b>509 486</b>

**(5) Administrācijas izmaksas**

	2020 EUR	2019 EUR
Personāla izmaksas	547 457	575 916
Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas personālam	130 342	136 554
Biroja uzturēšanas un sakaru izmaksas	99 640	97 530
Reprezentācijas izmaksas	20 792	25 957
Veselības apdrošināšanas izmaksas	6 872	5 386
Pamatlīdzekļu un nemateriālo ieguldījumu nolietojums	6 055	10 809
Gada pārskata revīzijas izmaksas	4 356	4 356
Komandējumu izmaksas	1 109	5 291
<b>Kopā</b>	<b>816 623</b>	<b>861 799</b>

**(6) Pārējie saimnieciskās darbības ieņēmumi**

	2020 EUR	2019 EUR
Ieņēmumos atzītais valsts un pašvaldības finansējums	9 753 828	9 908 911
Ieņēmumos atzītie ziedojumi un dāvinājumi	282 895	298 376
Ieņēmumos iekļautā finanšu palīdzība - Eiropas projekti	10 000	40 000
Uzkrājumu izmaiņas	200	69 210
Neto ieņēmumi no pamatlīdzekļu pārdošanas	-	2 479
Ieņēmumi no ilgtermiņa pārvērtēšanas rezerves norakstīšanas	-	650
Citi ieņēmumi	16 026	3 589
<b>Kopā</b>	<b>10 062 949</b>	<b>10 323 215</b>

**(7) Pārējās saimnieciskās darbības izmaksas**

	2020 EUR	2019 EUR
Norakstītie ilgtermiņa ieguldījumi no pārtrauktām izrādēm	216 611	391 565
Personāla ilgtspējas pasākumi	236	15 137
Ar saimniecisko darbību nesaistītie izdevumi	330	721
Izdevumi ieguldījumiem ēkas remontā	-	774 360
Citi izdevumi	29 866	13 101
<b>Kopā</b>	<b>247 043</b>	<b>1 194 884</b>

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
 Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

	2020	2019
	EUR	EUR
<b>(8) Uzņēmuma ienākuma nodoklis:</b>		
Peļņa vai zaudējumi pirms nodokļiem	11 202	4 008
<b>Ar nodokli apliekamā peļņa</b>	<b>11 202</b>	<b>4 008</b>
<b>Ar nodokli apliekamā peļņa</b>	<b>11 202</b>	<b>4 008</b>
Uzņēmumu ienākuma nodoklis par finanšu gadu	85	181
<b>Kopā uzņēmuma ienākuma nodoklis</b>	<b>85</b>	<b>181</b>

**(9) Skaidrojums par pārskata gadā un iepriekšējos gados saņemto finanšu palīdzību**

Finanšu palīdzības sniedzējs	Saņemšanas gads	Summa, EUR	Saņemšanas mērķis	Nosacījumi
Latvijas republikas Kultūras ministrija	2020	12 437 543	Valsts pārvaldes uzdevumu veikšanai kultūras jomā 2020.g.	Nav jāatmaksā
Latvijas republikas Kultūras ministrija	2019	9 429 647	Valsts pārvaldes uzdevumu veikšanai kultūras jomā 2019.g.	Nav jāatmaksā

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

(10) Nemateriālie ieguldījumi

		Koncesijas, patenti, Citi nemate- licences, preču riālie zīmes un ieguldījumi tamlīdzīgas tiesības	Nemateriālo ieguldījumu izveidošanas izmaksas	Avansa maksājumi par nemate- riālajiem ieguldī- jumiem	Nemateriālie ieguldījumi kopā
		EUR	EUR	EUR	EUR
<b>Uzskaites vērtība</b>	<b>01.01.2020</b>	<b>1 764 939</b>	<b>227 740</b>	<b>-</b>	<b>41 278</b>
Vērtības palielinājums		49 018	9 111	6 572	73 302
Atsavināts vai likvidēts		(218 271)	(4 000)	-	(1 924)
Pārvietots uz citu posteni		10 627	-	-	(10 627)
<b>Uzskaites vērtība</b>	<b>31.12.2020</b>	<b>1 606 313</b>	<b>232 851</b>	<b>6 572</b>	<b>102 029</b>
<b>Uzkrātais nolietojums</b>	<b>01.01.2020</b>	<b>644 815</b>	<b>184 472</b>	<b>-</b>	<b>829 287</b>
Aprēķinātais nolietojums		165 675	13 199	-	-
Atsavināto, likvidēto vai pārvietoto uz		(136 051)	(1 466)	-	(137 517)
<b>Uzkrātais nolietojums</b>	<b>31.12.2020</b>	<b>674 439</b>	<b>196 205</b>	<b>-</b>	<b>870 644</b>
<b>Atlikusī vērtība</b>	<b>01.01.2020</b>	<b>1 120 124</b>	<b>43 268</b>	<b>-</b>	<b>41 278</b>
<b>Atlikusī vērtība</b>	<b>31.12.2020</b>	<b>931 874</b>	<b>36 646</b>	<b>6 572</b>	<b>102 029</b>
					<b>1 204 670</b>
					<b>1 077 121</b>

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

(11) Pamatlīdzekļu kustības pārskats

		<b>Ilgtermiņa ieguldījumi nomātajos pamatlīdzekļos</b>	<b>Pārējie pamatlīdzekļi un inventārs</b>	<b>Pamatlīdzekļu izveidošana un nepabeigto celtniecības objektu izmaksas</b>	<b>Avansa maksājumi par pamatlīdzekļiem</b>	<b>Pamatlīdzekļi kopā</b>
		EUR	EUR	EUR	EUR	EUR
<b>Uzskaites vērtība</b>	<b>01.01.2020</b>	<b>3 543 460</b>	<b>6 672 103</b>	<b>12 003</b>	<b>729</b>	<b>10 228 295</b>
Vērtības palielinājums		27 082	280 497	58 270	55 292	421 141
Atsavināts vai likvidēts		-	(286 150)	-	-	(286 150)
Pārvietots uz citu posteni		-	729	-	(729)	-
<b>Uzskaites vērtība</b>	<b>31.12.2020</b>	<b>3 570 542</b>	<b>6 667 179</b>	<b>70 273</b>	<b>55 292</b>	<b>10 363 286</b>
<b>Uzkrātais nolietojums</b>	<b>01.01.2020</b>	<b>1 760 979</b>	<b>3 533 162</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>5 294 141</b>
Aprēķinātais nolietojums		349 680	471 014	-	-	820 694
Atsavināto, likvidēto vai pārvietoto pamatlīdzekļu nolietojums		-	(176 452)	-	-	(176 452)
<b>Uzkrātais nolietojums</b>	<b>31.12.2020</b>	<b>2 110 659</b>	<b>3 827 724</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>5 938 383</b>
<b>Atlikusī vērtība</b>	<b>01.01.2020</b>	<b>1 782 481</b>	<b>3 138 941</b>	<b>12 003</b>	<b>729</b>	<b>4 934 154</b>
<b>Atlikusī vērtība</b>	<b>31.12.2020</b>	<b>1 459 883</b>	<b>2 839 455</b>	<b>70 273</b>	<b>55 292</b>	<b>4 424 903</b>

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reg.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

**(12) Izejvielas, pamatmateriāli un palīgmateriāli**

	<b>31.12.2020</b>	<b>31.12.2019</b>
	EUR	EUR
Jauniestudējumu materiāli	214 588	205 847
Saimniecības materiāli	73 342	57 256
Reklāmas materiāli, grāmatas	62 750	63 157
Mūzikas instrumentu materiāli	24 485	10 843
Degviela	380	302
<b>Kopā</b>	<b>375 545</b>	<b>337 405</b>

**(13) Pircēju un pasūtītāju parādi**

	<b>31.12.2020</b>	<b>31.12.2019</b>
	EUR	EUR
Pircēju un pasūtītāju parādu uzskaites vērtība	6 696	33 363
Uzkrājumi šaubīgiem parādiem	(211)	(6 946)
<b>Kopā</b>	<b>6 485</b>	<b>26 417</b>

**Uzkrājumu izmaiņas**

	<b>31.12.2020</b>	<b>31.12.2019</b>
	EUR	EUR
Uzkrājumu atlikums gada sākumā	6 946	9 446
Norakstīti zaudētie parādi	(6 735)	(2 500)

**Uzkrājumu atlikums gada beigās**

**(14) Citi debitori**

	<b>31.12.2020</b>	<b>31.12.2019</b>
	EUR	EUR
Norēķini ar citiem debitoriem	68 955	11 522
Pievienotās vērtības nodoklis no saņemtiem avansiem	16 625	5 997
Pārmaksātie nodokļi (skatīt 20.piezīmi)	6 844	40
Norēķini ar avansu norēķinu personām	229	337
<b>Kopā</b>	<b>92 653</b>	<b>17 896</b>

**(15) Nākamo periodu izmaksas**

	<b>31.12.2020</b>	<b>31.12.2019</b>
	EUR	EUR
Nākamo periodu autordarbi	334	12 861
Pārējās nākamo periodu izmaksas	20 742	27 735
<b>Kopā</b>	<b>21 076</b>	<b>40 596</b>

**(16) Nauda**

	<b>31.12.2020</b>	<b>31.12.2019</b>
	EUR	EUR
Citadeles Banka	1 471 989	1 198 517
Valsts Kase	1 466 806	33 156
SEB banka	2 346	724
Swedbank	77	176
<b>Kopā</b>	<b>2 941 218</b>	<b>1 232 573</b>

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

**(17) Akciju vai daļu kapitāls (pamatkapitāls)**

2020. gada 31. decembrī akciju vai daļu kapitāls ir pilnībā apmaksāts. Tas sastāv no 366 755 kapitāla daļām, kuru nominālvērtība ir 1 EUR.

**(18) Ilgtermiņa ieguldījumu pārvērtēšanas rezerve**

Pamatlīdzekļu postenis (objekta nosaukums)	Pārvērtēšanas rezerves atlikums perioda		Pamatlīdzekļa vērtība perioda sākumā	Pārvērtēšanas rezerves samazinājums	Pamatlīdzekļa vērtība perioda beigās	
	sākumā	beigās			bez pārvērtēšanas	ar pārvērtēšanu
	01.01.2020 EUR	31.12.2020 EUR	01.01.2020 EUR	2020 EUR	31.12.2020 EUR	31.12.2020 EUR
Mūzikas	167 554	167 554	175 000	-	7 446	175 000
<b>Kopā</b>	<b>167 554</b>	<b>167 554</b>	<b>175 000</b>	<b>-</b>	<b>7 446</b>	<b>175 000</b>

Pamatlīdzekļu pārvērtēšanas rezerves atlikums ir mūzikas (stīgu) instrumenti, kam ir mākslas darbu vēsturiska nozīme.

**(19) No pircējiem saņemtie avansi**

Tajā skaitā īstermiņa saņemtie avansi:	31.12.2020 EUR	31.12.2019 EUR
No pircējiem saņemtie avansi	32 457	34 552
<b>Kopā</b>	<b>32 457</b>	<b>34 552</b>

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reg.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

(20) Nodokļi un valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas

	31.12.2020 EUR	31.12.2019 EUR
Sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas	5 616	208 794
Pievienotās vērtības nodoklis	4 359	18 925
Uzņēmējdarbības riska nodeva	196	211
Iedzīvotāju ienākuma nodoklis	-	107 380
<b>Kopā</b>	<b>10 171</b>	<b>335 310</b>

Nodokļu kustība pārskata gadā:

	Atlikums	Atgriezta pārmaksa	Aprēķināts	Samaksāts	Atlikums
	31.12.2019 EUR	2020 EUR	2020 EUR	2020 EUR	31.12.2020 EUR
Pievienotās vērtības nodoklis	18 925	1 317	69 682	85 565	4 359
Iedzīvotāju ienākuma nodoklis	107 380		1 235 456	1 349 665	(6 829)
Sociālās apdrošināšanas obligātās	208 794	917	2 439 630	2 643 725	5 616
Uzņēmumu ienākuma nodoklis	(40)		85	60	(15)
Uzņēmējdarbības riska nodeva	211		2 438	2 453	196
<b>Kopā</b>	<b>335 270</b>	<b>2 234</b>	<b>3 747 291</b>	<b>4 081 468</b>	<b>3 327</b>

Tai skaitā:	31.12.2019	31.12.2020
	EUR	EUR
Nodokļu pārmaksa	(40)	(6 844)
Nodokļu parāds	335 310	10 171

(21) Īstermiņa pārējie kreditori

Norēķini par darba samaksu	5 553	333 910
Norēķini par licences līgumiem	-	84 583
Norēķini par autorprocentiem	7 293	26 530
Arodbiedrības biedru naudas	2 283	2 465
Saistības pret personālu, uzņēmumiem	159	8 950
Citi ieturējumi	565	477
<b>Kopā</b>	<b>15 853</b>	<b>456 915</b>

(22) Nākamo periodu ieņēmumi

Ilgtermiņa nākamo periodu ieņēmumi	31.12.2020	31.12.2019
	EUR	EUR
Ziedoņumi un dotācijas, kas paredzēti ilgtermiņa ieguldījumiem	5 153 614	3 624 037
<b>Kopā</b>	<b>5 153 614</b>	<b>3 624 037</b>

Īstermiņa nākamo periodu ieņēmumi	31.12.2020	31.12.2019
	EUR	EUR
Ieguldījumam jauniestudējumos un citos projektos (ziedoņumi, dotācija)	1 135 313	433 334
Ieguldījumam pamatlīdzekļos (ziedoņumi, dotācija)	403 466	424 429
Nākamo periodu ieņēmumi no bīlešu realizācijas	905	678 366
<b>Kopā</b>	<b>1 539 684</b>	<b>1 536 129</b>

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

(23) Uzkrātās saistības

	31.12.2020 EUR	31.12.2019 EUR
Uzkrātās saistības atvaiļinājumiem un pabalstiem	601 956	608 696
Uzkrātās saistības norēķiniem ar piegādātājiem	217 067	72 320
<b>Kopā</b>	<b>819 023</b>	<b>681 016</b>

(24) Vidējais darbinieku skaits

	2020	2019
Valdes locekļi	3	3
Pārējie darbinieki	550	593
<b>Vidējais darbinieku skaits</b>	<b>553</b>	<b>596</b>

(25) Personāla izmaksas

	2020 EUR	2019 EUR
Atlīdzība par darbu	6 894 558	6 873 741
Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas	1 666 127	1 635 673
Pārējās sociālās nodrošināšanas izmaksas (veselības, nelaimes gad. apdrošināš.)	111 657	114 251
<b>Kopā personāla izmaksas</b>	<b>8 672 342</b>	<b>8 623 665</b>

(26) Informācija par padomes un valdes locekļu atlīdzību

Valdes locekļu atlīdzība par pienākumu pildīšanu padomē un valdē kā arī par darba pienākumu pildīšanu ir sekojoša:

Izmaksu veids	2020 EUR	2019 EUR
Atlīdzība par darbu	201 747	221 152
Valsts sociālās apdrošināšanas iemaksas	48 601	51 571
<b>Kopā</b>	<b>250 348</b>	<b>272 723</b>

(27) Ziņas par nomas un īres līgumiem, kuriem ir svarīga nozīme sabiedrības darbībā

2013. gada 03. janvārī noslēgts nomas līgums Nr.18-13-24/8 ar VAS „Valsts nekustamie īpašumi” par nekustamā īpašuma Rīgā, Meirānu ielā 2 nomu.

2020. gada 17. aprīlī noslēgts līgums Nr. 2.5-14-12 ar Kultūras ministriju par valsts nekustamā īpašuma Aspazijas bulvārī 3, Rīgā nodošanu VSIA „Latvijas Nacionālā opera un balets” bezatlīdzības lietošanā. Šāda Aspazijas bulvārī 3, Rīgā, tāpat kā 150 gadus līdz šim tiks turpināta LNOB funkciju nodrošināšana.

Operas nama Aspazijas bulvārī 3 uzturēšana tiek finansēta no Kultūras ministrijas dotācijas VSIA „Latvijas Nacionālā opera un balets” un tās pašu finanšu līdzekļiem.

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" gada pārskats par 2020. gadu  
Reģ.Nr. 40103208907, Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV-1050

**(28) Svarīgas vienošanās**

2018. gada 2. janvārī noslēgts līdzdarbības līgums Nr. 2.5.-8-6 ar Kultūras ministriju par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu deleģēšanu kultūras jomā. Pārvaldes uzdevumu veikšanas laiks ir 2018., 2019., 2020.gads.

2020. gada 08. janvārī noslēgts līgums Nr. 2.5.-11-8 ar Kurtūras ministriju par valsts budžeta finansējuma izlietošanu. Līgums paredz piešķirtā finansējuma apmēru un izlietojumu līdzdalības līgumā noteikto delīgēto valsts pārvaldes uzdevumu veikšanai kultūras jomā 2020.gadā.

**(30) Svarīgi notikumi kopš pārskata gada beigām**

Latvijas Republikas Ministru kabinets ir izdevis rīkojumu par ārkārtējas situācijas pagarināšanu Latvijas teritorijā, aizliedzot publiskus pasākumus līdz 2021. gada 06. aprīlim. Ierobežojumu kopums minētajā periodā būtiski negatīvi ietekmē Sabiedrības iespējas veikt māksliniecisko un saimniecisko darbību, un sagaidāms, ka tam būs ietekme uz vispārējo tautsaimniecības attīstību, ceļojumu iespējām un citiem būtiskiem Sabiedrības darbības vidi nosakošiem apstākļiem. Pielāgojoties ārkārtējai situācijai, Sabiedrības valde veic pastāvīgu darbības risku monitoringu un vadību, tai skaitā rūpējoties par darbinieku drošību un Sabiedrības finanšu stabilitāti.

**(31) Priekšlikumi par sabiedrības peļņas izlietošanu vai zaudējumu segšanu**

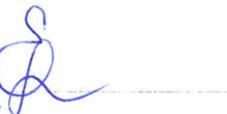
VSIA "Latvijas Nacionālās opera un balets" 2020. gadu noslēdza ar peļņu **11 117 EUR** apmērā pēc nodokļu nomaksas. Sabiedrības valdes priekšlikums ir novirzīt peļņu VSIA "Latvijas Nacionālās opera un balets" darbības pilnveidošanai, lai nodrošinātu ilgtermiņa attīstību un augstvērtīgu māksliniecisko darbību.

Egils Siliņš  
Valdes priekšsēdētājs

  
paraksts

2021. gada 12. aprīlī

Inese Eglīte  
Valdes locekle

  
paraksts

Sandis Voldiņš  
Valdes loceklis

  
paraksts

Gada pārskatu sagatavoja:  
Auce Jēkabsone  
Galvenā grāmatvede

  
paraksts

13<sup>o</sup>+46=45<sup>o</sup>  
3450<sup>o</sup>-3365=876.  
596789+3450=735<sup>o</sup>  
2457+8783+894=171  
3567+23567-05=71  
579825469+45776  
523<sup>o</sup>-62457+6<sup>o</sup>  
235-657+67<sup>o</sup> SIA D. DANEVIČAS REVIDENTU BIROJS

Juridiskā adrese: Tērbatas iela 8B-75,  
Rīga, LV-1050, Latvija  
Reģ. Nr. LV40003470111  
Mob. tālr.: 29231299  
E-pasts: dagnija@danevicasbirojs.lv  
www.danevicasbirojs.lv

## Neatkarīgu revidentu ziņojums

VSIA Latvijas Nacionālā opera un balets dalībniekam

### *Mūsu atzinums par finanšu pārskatu*

Esam veikuši VSIA Latvijas Nacionālā opera un balets ("Sabiedriba") pievienotajā gada pārskatā ietvertā finanšu pārskata no 9. līdz 26. lapai revīziju. Pievienotais finanšu pārskats ietver:

- bilanci 2020. gada 31. decembrī,
- peļņas vai zaudējumu aprēķinu par gadu, kas noslēdzās 2020. gada 31. decembrī,
- pašu kapitāla izmaiņu pārskatu par gadu, kas noslēdzās 2020. gada 31. decembrī,
- naudas plūsmas pārskatu par gadu, kas noslēdzās 2020. gada 31. decembrī, kā arī
- finanšu pārskata pielikumu, kas ietver nozīmīgu grāmatvedības uzskaites principu kopsavilkumu un citu paskaidrošu informāciju.

Mūsuprāt, pievienotais finanšu pārskats sniedz patiesu un skaidru priekšstatu par VSIA Latvijas Nacionālā opera un balets finansiālo stāvokli 2020. gada 31. decembrī un par tās darības finanšu rezultātiem un naudas plūsmu gadā, kas noslēdzās 2020. gada 31. decembrī, saskaņā ar Latvijas Republikas Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likumu ("Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likums").

### *Atzinuma pamatojums*

Atbilstoši Latvijas Republikas Revizijas pakalpojumu likumam ("Revizijas pakalpojumu likums") mēs veicām revīziju saskaņā ar Latvijas Republikā atzītiem starptautiskajiem revīzijas standartiem (turpmāk - SRS). Mūsu pienākumi, kas noteikti šajos standartos, ir turpmāk aprakstīti mūsu ziņojuma sadaļā *Revidenta atbildība par finanšu pārskata revīziju*.

Mēs esam neatkarīgi no Sabiedrības saskaņā ar Starptautiskās Grāmatvežu ētikas standartu padomes izstrādātā Profesionālu grāmatvežu ētikas kodeksa (tostarp Starptautisko Neatkarības standartu) prasībām un Revīzijas pakalpojumu likumā iekļautajām neatkarības prasībām, kas ir piemērojamas mūsu veiktajai finanšu pārskata revīzijai Latvijas Republikā. Mēs esam ievērojuši arī Starptautiskā Profesionālu grāmatvežu ētikas kodeksa (tostarp Starptautisko Neatkarības standartu) un Revīzijas pakalpojumu likumā noteiktos pārējos profesionālās ētikas principus un objektivitātes prasības.

Mēs uzskatām, ka mūsu iegūtie revīzijas pierādījumi dod pietiekamu un atbilstošu pamatojumu mūsu atzinumam.

### *Ziņošana par citu informāciju*

Par citu informāciju atbild Sabiedrības vadība. Citu informāciju veido:

- informācija par Sabiedrību, kas sniegtā pievienota gada pārskata 3. lapā,
- vadības ziņojums, kas sniegs pievienotā gada pārskata 4.- 8. lapā.

Mūsu atzinums par finanšu pārskatu neattiecas uz gada pārskatā ietverto citu informāciju, un mēs nesniedzam par to nekāda veida apliecinājumu, izņemot to kā norādīts mūsu ziņojuma sadaļā *Citas ziņošanas prasības saskaņā ar Latvijas Republikas tiesību aktu prasībām*.

Saistībā ar finanšu pārskata revīziju mūsu pienākums ir iepazīties ar citu informāciju un, to darot, izvērtēt, vai šī cita informācija būtiski neatšķiras no finanšu pārskata informācijas vai no mūsu zināšanām, kuras mēs ieguvām revīzijas gaitā, un vai tā nesatur cita veida būtiskas neatbilstības.

Ja, balstoties uz veikto darbu un nemot vērā revīzijas laikā gūtās ziņas un izpratni par Sabiedrību un tās darības vidi, mēs secinām, ka citā informācijā ir būtiskas neatbilstības, mūsu pienākums ir ziņot par šādiem apstākļiem. Mūsu uzmanības lokā nav nākuši apstākļi, par kuriem būtu jāziņo.

### *Citas ziņošanas prasības saskaņa ar Latvijas Republikas tiesibu aktu prasībām*

Papildus tam, saskaņā ar Revīzijas pakalpojumu likumu mūsu pienākums ir sniegt viedokli, vai Vadības ziņojums ir sagatavots saskaņā ar tā sagatavošanu reglamentējošā normatīvā akta, Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likuma, prasībām.

Pamatoties vienīgi uz mūsu revīzijas ietvaros veiktajām procedūrām, mūsaprāt:

- Vadības ziņojumā par pārskata gadu, par kuru ir sagatavots finanšu pārskats, sniegtā informacija atbilst finanšu pārskatam, un
- Vadības ziņojums ir sagatavots saskaņā ar Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likuma prasībam.

### *Citi apstākļi*

VSIA Latvijas Nacionālā opera un balets finanšu pārskatu par gadu, kas beidzās 2019. gada 31. decembrī, revīziju veica cits revidents, kas par šiem finanšu pārskatiem 2020. gada 15. aprīlī sniedzis nemodificētu atzinumu.

### *Vadības un personu, kurām uzticēta Sabiedrības pārraudzība, atbildība par finanšu pārskatu*

Vadība ir atbildīga par tāda finanšu pārskata, kas sniedz patiesu un skaidru priekšstatu, sagatavošanu saskaņā ar Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likumu, kā arī par tādas iekšējās kontroles sistēmas uzturēšanu, kāda saskaņā ar vadības viedokli ir nepieciešama, lai būtu iespējams sagatavot finanšu pārskatu, kas nesatur ne krāpšanas, ne kļūdas dēļ izraisītas būtiskas neatbilstības.

Sagatavojoj finanšu pārskatu, vadības pienākums ir izvērtēt Sabiedrības spēju turpināt darbību, pēc nepieciešamības sniedzot informāciju par apstākļiem, kas saistīti ar Sabiedrības spēju turpināt darbību un darbības turpinašanas principa piemērošanu, ja vien vadība neplāno Sabiedrības likvidāciju vai tās darbības izbeigšanu, vai arī tai nav citas reālas alternatīvas kā Sabiedrības likvidācija vai darbības izbeigšana.

Personas, kurām uzticēta Sabiedrības pārraudzība, ir atbildīgas par Sabiedrības finanšu pārskata sagatavošanas procesa uzraudzību.

### *Revidenta atbildība par finanšu pārskata revīziju*

Mūsu mērķis ir iegūt pietiekamu pārliecību par to, ka finanšu pārskats kopumā nesatur klūdas vai krāpšanas dēļ izraisītas būtiskas neatbilstības, un sniegt revidentu ziņojumu, kurā izteikts atzinums. Pietiekama pārliecība ir augsta līmeņa pārliecība, bet tā negarantē, ka revīzijā, kas veikta saskaņā ar SRS, vienmēr tiks atklāta būtiska neatbilstība, ja tāda pastāv. Neatbilstības var rasties krāpšanas vai klūdas dēļ, un tās ir uzskatāmas par būtiskām, ja var pamatooti uzskatīt, ka tās katrā atsevišķi vai visas kopā varētu ietekmēt saimnieciskos lēmumus, ko lietotāji pieņem, balstoties uz šo finanšu pārskatu.

Veicot revīziju saskaņā ar SRS, visa revīzijas procesa gaitā mēs izdarām profesionālus spriedumus un saglabājam profesionālo skepticismu. Mēs arī:

- identificējam un izvērtējam riskus, ka finanšu pārskatā varētu būt krāpšanas vai kļūdas dēļ izraisītās būtiskas neatbilstības, izstrādājam un veicam revīzijas procedūras šo risku mazināšanai, kā arī iegūstam revīzijas pierādījumus, kas sniedz pietiekamu un atbilstošu pamatojumu mūsu atzinumam. Risks, ka netiks atklātas būtiskas neatbilstības krāpšanas dēļ, ir augstāks nekā risks, ka netiks atklātas kļūdas izraisītās neatbilstības, jo krāpšana var ietvert slepenas norunas, dokumentu viltošanu, informācijas neuzrādīšanu ar nodomu, informācijas nepatiesu atspoguļošanu vai iekšējās kontroles pārkāpumus;
- iegūstam izpratni par iekšējo kontroli, kas ir būtiska revīzijas veikšanai, lai izstrādātu konkrētajiem apstākļiem atbilstošas revīzijas procedūras, bet nevis, lai sniegtu atzinumu par Sabiedrības iekšējās kontroles efektivitāti;

- izvērtējam pielietoto gramatvedības politiku atbilstību un grāmatvedības aplēšu un attiecīgās vadības uzrāditās informācijas pamatotību;
- izdarām secinājumu par vadības piemērotā darbības turpināšanas principa atbilstību, un, pamatojoties uz iegūtajiem revīzijas pierādījumiem, par to, vai pastāv būtiska nenoteiktība attiecībā uz notikumiem vai apstākļiem, kas var radīt nozīmīgas šaubas par Sabiedrības speju turpināt darbību. Ja mēs secinām, ka būtiska nenoteiktība pastāv, revidētu ziņojumā tiek vērsta uzmanība uz finanšu pārskatā sniegto informāciju par šiem apstākļiem, vai, ja šāda informācija nav sniepta, mēs sniedzam modificētu atzinumu. Mūsu secinajumi ir pamatoti ar revīzijas pierādījumiem, kas iegūti līdz revidētu ziņojuma datumam. Tomēr nākotnes notikumu vai apstākļu ietekmē Sabiedrība savu darbību var pārtraukt;
- izvērtejam vispārēju finanšu pārskata struktūru un saturu, ieskaitot atklāto informāciju un skaidrojumus pielikumā, un to, vai finanšu pārskats patiesi atspoguļo pārskata pamatā esošos darījumus un notikumus.

Mes sazināmies ar personām, kuram uzticēta Sabiedrības pārraudzība, un, cita starpā, sniedzam informāciju par planoto revīzijas apjomu un laiku, kā arī par svarīgiem revīzijas noverojumiem, tajā skaitā par butiskiem iekšejas kontroles trūkumiem, kādus mēs identificējam revīzijas laikā.

SIA D. Daņēvičas revidētu birojs (licence Nr33) vārdā:

Dagnija Daņēviča, valdes locekle, zvērināta revidente, sertifikāts Nr 72

2021. gada 12. aprīlī, Rīga, Tērbatas ielā 8B-75